



Δυσκολίες στην γλώσσα

- ✓ ο μαθητής έχει την τάση να κάνει άσχετα σχόλια
- ✓ να διακόπτει
- ✓ να μιλάει για ένα μόνο θέμα και να μιλά παράλληλα με τους άλλους
- ✓ δυσκολία στο να κατανοεί πιο σύνθετη γλώσσα, να ακολουθεί οδηγίες και να κατανοεί την σημασία λέξεων με πολλαπλές σημασίες

- ο εκπαιδευτικός μπορεί να χρησιμοποιήσει ιστορία σε κόμικς που περιέχει διάλογο
- να διδάξει κατάλληλες λεκτικές δομές για το ξεκίνημα συζήτησης
- να διδάξει στους μαθητές τρόπους για να ζητούν βοήθεια όταν μπερδεύονται
- να διδάξει τρόπους διεξαγωγής μιας συζήτησης σε μικρές ομάδες
- να διδάξει κανόνες σε σχέση με την εναλλαγή σειράς στην συζήτηση και σε σχέση με το πότε απαντώ, διακόπτω ή αλλάζω θέμα
- να χρησιμοποιήσει μαγνητοφωνημένες συζητήσεις, καθώς και συζητήσεις σε video
- να εξηγήσει τις μεταφορές και τις λέξεις με διπλές σημασίες
- να ενθαρρύνει τους μαθητές να ζητούν την επανάληψη ή την απλοποίηση μιας οδηγίας, ή την οδηγία γραπτώς αν δεν την κατανοεί
- να σταματά κάθε φορά που δίνει οδηγίες για να ελέγξει την κατανόησή τους
- να περιορίζει τις προφορικές ερωτήσεις στον αριθμό που μπορεί να ανταποκριθεί ο μαθητής
- να δείχνει video για να μπορούν οι μαθητές να αναγνωρίσουν τις εκφράσεις του προσώπου και τις σημασίες τους

Εμμονή στην ομοιομορφία

- ο εκπαιδευτικός μπορεί να προετοιμάζει τον μαθητή για ενδεχόμενες αλλαγές, όποτε είναι δυνατόν
- να χρησιμοποιεί εικόνες, προγράμματα δραστηριοτήτων και κοινωνικές ιστορίες για να σηματοδοτήσει τις επικείμενες αλλαγές

Δυσκολία στην κοινωνική αλληλεπίδραση

- ✓ ο μαθητής δυσκολεύεται να κατανοήσει τους κανόνες της κοινωνικής αλληλεπίδρασης
 - ✓ μπορεί να είναι αφελής
 - ✓ ερμηνεύει κυριολεκτικά ότι λέγεται
 - ✓ δυσκολεύεται να «διαβάσει» τα συναισθήματα των άλλων
 - ✓ δεν έχει τακτ
 - ✓ αντιμετωπίζει προβλήματα με την κοινωνική απόσταση
 - ✓ δυσκολεύεται να κατανοήσει τους «άγραφους κανόνες» και μόλις τους μάθει τους εφαρμόζει με άκαμπτο τρόπο
 - ✓ δεν έχει επίγνωση του προσωπικού χώρου
- ο εκπαιδευτικός χρειάζεται να ξεκαθαρίσει τους κανόνες και τις προσδοκίες του σχετικά με την συμπεριφορά
 - να διδάξει με λεπτομέρεια και σαφήνεια τους κανόνες της κοινωνικής συμπεριφοράς
 - να διδάξει στον μαθητή πώς να αλληλεπιδρά με την χρήση κοινωνικών ιστοριών, μοντελοποίησης και το παίξιμο ρόλων
 - να διδάξουν στους συμμαθητές τρόπους ανταπόκρισης στην δυσκολία κοινωνικής αλληλεπίδρασης του μαθητή
 - να ενθαρρύνουν τα συνεργατικά παιχνίδια
 - να επιβλέπουν και να υποστηρίζουν τον μαθητή κατά την διάρκεια των διαλλειμάτων
 - να χρησιμοποιούν έναν κύκλο φίλων οι οποίοι βοηθούν τον μαθητή κατά την διάρκεια μη δομημένων δραστηριοτήτων
 - να διδάξει στον μαθητή πώς να ξεκινά το παιχνίδι, πώς να το συνεχίζει και πώς να το τερματίζει
 - να διδάξει στον μαθητή ευελιξία, συνεργασία και μοίρασμα
 - να διδάξει στον μαθητή πώς να παρακολουθεί ο ίδιος την συμπεριφορά του
 - να δημιουργήσει ομάδες για να έχει την ευκαιρία να διδάξει άμεσα συγκεκριμένες κοινωνικές δεξιότητες και να εξασκηθεί ο μαθητής στην πράξη
 - να διδάξει τεχνικές χαλάρωσης και να υποδείξει κάποια ήσυχη γωνιά όπου μπορεί να πάει ο μαθητής για να ξεκουραστεί
 - να μοντελοποιήσει και να δώσει την ευκαιρία στον μαθητή να εξασκηθεί στο τι σημαίνει προσωπικός χώρος



Περιορισμένο εύρος ενδιαφερόντων

- ο εκπαιδευτικός χρειάζεται να περιορίσει επίμονες συζητήσεις και ερωτήσεις
- να θέσει σταθερές προσδοκίες για όλη την τάξη, αλλά παράλληλα να δίνει ευκαιρίες στον μαθητή να ασχολείται με τα δικά του ενδιαφέροντα
- να ενσωματώνει και να επεκτείνει τα ενδιαφέροντα του μαθητή κατά την διάρκεια των δραστηριοτήτων

Φτωχή συγκέντρωση

- ✓ ο μαθητής είναι συχνά εκτός δραστηριότητας
- ✓ αφαιρείται εύκολα
- ✓ μπορεί να είναι αποδιοργανωμένος
- ✓ δυσκολεύεται να διατηρήσει την προσοχή του

- ο εκπαιδευτικός χρειάζεται να δίνει συνεχή ανατροφοδότηση και νέες οδηγίες
- να σπάει τις εργασίες σε μικρότερα τμήματα
- να χρησιμοποιεί οπτικούς οργανωτές, νοηματική χαρτογράφηση και σχεδιαγράμματα
- να δίνει συγκεκριμένο χρόνο για τις δραστηριότητες
- να βάζει τον μαθητή στο πρώτο θρανίο
- να χρησιμοποιεί μη λεκτικές νύξεις για να τραβά την προσοχή του

Φτωχές δεξιότητες οργάνωσης

- ο εκπαιδευτικός χρειάζεται να δημιουργήσει ένα ημερολόγιο ή ένα προσωπικό πρόγραμμα δραστηριοτήτων για τον μαθητή
- να διατηρεί λίστες εργασιών
- να βοηθάει τον μαθητή να χρησιμοποιεί λίστες «πρόκειται να κάνω» και λίστες ελέγχου
- να τοποθετεί εικόνες πάνω σε αντικείμενα, ντουλάπια και ράφια



Φτωχός κινητικός συντονισμός

- ο εκπαιδευτικός χρειάζεται να εμπλέκει τον μαθητή σε αθλητικές δραστηριότητες - ο μαθητής μπορεί να προτιμά ανταγωνιστικά σπορ
- να παίρνει υπόψη του την ταχύτητα γραψίματος όταν δίνει εργασίες (συχνά χρειάζεται περιορισμός στον όγκο των ζητούμενων)
- να δίνει περισσότερο χρόνο κατά την διάρκεια διαγωνισμάτων
- να σκεφτεί την δυνατότητα χρήσης υπολογιστή για τις γραπτές εργασίες, επειδή ο μαθητής μπορεί να τα καταφέρνει πολύ καλά με το πληκτρολόγιο

Ακαδημαϊκές δυσκολίες

- ✓ ο μαθητής συνήθως έχει μέση με ανώτερη φυσιολογική νοημοσύνη
 - ✓ καλή μνήμη πραγματολογικών πληροφοριών
 - ✓ οι περιοχές δυσκολίας συνήθως συμπεριλαμβάνουν λυτική προβλήματος, κατανόηση και αφηρημένες έννοιες
 - ✓ είναι συνήθως δυνατός στην αναγνώριση έργου και μπορεί να μάθει να διαβάζει πολύ νωρίς, αλλά δυσκολεύεται στην κατανόηση
 - ✓ μπορεί να πάει καλά στην εκτέλεση πράξεων, αλλά όχι στην λυτική προβλήματος
- ο εκπαιδευτικός δεν πρέπει να υποθέσει ότι ο μαθητής κατανόησε επειδή απλώς μπορεί να επαναδιατυπώσει τις πληροφορίες
 - χρειάζεται να είναι όσο πιο συγκεκριμένος μπορεί στην παρουσίαση νέων εννοιών και αφηρημένου υλικού
 - να διδάσκει μέσω δραστηριοτήτων όπου είναι δυνατόν
 - να χρησιμοποιεί γραφικούς οργανωτές, όπως εννοιολογική χαρτογράφηση, ιστούς αράχνης, κλπ
 - να σπάει τις δραστηριότητες σε μικρότερα τμήματα ή να τα παρουσιάζει με άλλο τρόπο
 - να κάνει άμεση διδασκαλία και μοντελοποίηση
 - να δείχνει παραδείγματα
 - να χρησιμοποιεί σχεδιαγράμματα για να βοηθάει τον μαθητή να κρατάει σημειώσεις και να κατηγοριοποιεί τις πληροφορίες
 - να αποφεύγει την λεκτική υπερφόρτωση
 - να εκμεταλλεύεται τα δυνατά σημεία του μαθητή (π.χ. την μνήμη)
 - να μην θεωρεί δεδομένο ότι ο μαθητής έχει καταλάβει αυτό που διάβασε - ο εκπαιδευτικός ελέγχει την κατανόηση και χρησιμοποιεί οπτική υποστήριξη



Συναισθηματική ευπάθεια

- ✓ ο μαθητής μπορεί να δυσκολεύεται να ανταπεξέλθει στις κοινωνικές και συναισθηματικές απαιτήσεις του σχολείου
 - ✓ αγχώνεται εύκολα εξαιτίας έλλειψης ευελιξίας
 - ✓ επιρρεπής σε ανησυχία
 - ✓ συχνά έχει χαμηλή αυτοεκτίμηση
 - ✓ μπορεί να μην ανέχεται το γεγονός ότι κάνει λάθη
 - ✓ μπορεί να έχει καταθλιπτικές τάσεις
 - ✓ μπορεί να έχει θυμωμένες αντιδράσεις και ξεσπάσματα
- ο εκπαιδευτικός χρειάζεται να επαινεί τον μαθητή και να του λέει τι έκανε σωστά και καλά
 - να διδάξει στον μαθητή πώς να ζητάει βοήθεια
 - να διδάξει τεχνικές (π.χ. τεχνικές χαλάρωσης) για την αντιμετώπιση δύσκολων καταστάσεων και άγχους
 - να χρησιμοποιεί στρατηγικές επανάληψης
 - να του δίνει την δυνατότητα εμπειριών όπου ο μαθητής μπορεί να κάνει επιλογές
 - να βοηθάει τον μαθητή να κατανοεί την δική του συμπεριφορά, καθώς και τις συμπεριφορές και αντιδράσεις των άλλων
 - να επιμορφώνει τους άλλους μαθητές
 - να δημιουργήσει ένα δίκτυο υποστήριξης μεταξύ των συμμαθητών

Αισθητηριακές ευαισθησίες

- ✓ οι πιο συνηθισμένες ευαισθησίες αφορούν τον ήχο και την αφή και μπορεί να συμπεριλαμβάνουν επίσης την γεύση, την ένταση του φωτός, τα χρώματα και τα αρώματα.
 - ✓ τα είδη των θορύβων που μπορεί να εκληφθούν ως εξαιρετικά έντονα είναι:
 - ✓ ξαφνικοί, απροσδόκητοι θόρυβοι, όπως το κουδούνισμα του τηλεφώνου ή ο συναγερμός πυρκαγιάς
 - ✓ συνεχής και οξύς θόρυβος
 - ✓ πολλαπλοί θόρυβοι που προκαλούν σύγχυση, όπως σε ένα εμπορικό κέντρο
- ο εκπαιδευτικός πρέπει να γνωρίζει ότι φυσιολογικά επίπεδα ακουστικού και οπτικού «υλικού» μπορεί να εκλαμβάνονται από τον μαθητή ως υπερβολικά πολύ ή λίγο.
 - να διατηρεί το επίπεδο ερεθισμάτων μέσα στο πλαίσιο των δυνατοτήτων του μαθητή
 - να αποφεύγει ήχους που είναι βασανιστικοί για τον μαθητή όταν είναι δυνατόν
 - να χρησιμοποιεί μουσική για να καλύψει συγκεκριμένους ήχους
 - να ελαχιστοποιεί τον θόρυβο του περιβάλλοντος
 - να χρησιμοποιεί ωτοασπίδες όταν ο θόρυβος είναι πολύ μεγάλος
 - να δίνει ευκαιρίες και χώρο στον μαθητή για να περάσει κάποιο χρόνο ήσυχα
 - να φροντίσει να υπάρχει χώρος για ατομική εργασία, ο οποίος να μην περιέχει ερεθίσματα που ενοχλούν τον μαθητή